

Új beszerzésű külföldi könyveink 2023/3. szám

*A listában minden könyvet csak egy tudományterülethez soroltunk be,
így a határterületek irodalmát több helyen is érdemes böngészni.*

Új könyveink tartalomjegyzéke megtekinthető
online katalógusunkban a kötet címére
kattintva, a 'digitális objektum' mezőben.

T A R T A L O M

Irodalomtudomány, irodalomtörténet

BA-083.180

Star, Christopher: Apocalypse and golden age : the end of the world in Greek and Roman thought. Baltimore (Md.) : Johns Hopkins University Press, 2021. VIII, [4], 306 p. ; 24 cm.

BC-105.820 (IROD827 S92)

Storey, Mark (1982-): Time and antiquity in American empire : Roma redux. New York (N.Y.) : Oxford University Press, 2021. IX, 256 p. : ill. ; 24 cm.

BB-102.157

Herbin, Jean-Charles (1952-): La mort Garin Le Loherain : éditée d'après la rédaction I, Dijon 528, avec les variantes de N, Arsenal 3143. Genève : Droz, cop. 2023. CLXXXII, 444 p. : ill. ; 18 cm.

BA-083.235

Sideri, Cecilia: La fortuna di Diodoro Siculo fra Quattrocento e Cinquecento : edizione critica dei volgarizzamenti della "Biblioteca storica", libri I–II. Berlin ; Boston (Mass.) : De Gruyter, cop. 2022. XVIII, 875 p. : ill. ; 24 cm.

BB-102.156

Ronsard, Pierre de (1524-1585): Les quatre premiers livres de la Franciade (1572). Genève : Droz, cop. 2023. XLI, 706 p. ; 18 cm.

KA-101.430

Ruskaâ filologîâ : učenye zapiski. Smolensk : Izdatel'stvo SmolGU, 2017. 469 p. : ill., részben színes ; 21 cm.

BA-083.275

Homeric receptions across generic and cultural contexts. Berlin [etc.] : De Gruyter, [2018]. X, 495 p. ; 24 cm.

BA-083.268

Dostoevsky's Crime and punishment : philosophical perspectives. New York (N.Y.) : Oxford University Press, [2019]. XV, 220 p. ; 22 cm.

BC-105.840

Freeman, Margaret H.: The poem as icon : a study in aesthetic cognition. New York (N.Y.) : Oxford University Press, 2020. XV, 205 p. : ill. ; 25 cm.

BA-081.071

Grandi maestri di fronte a Dante : atti del Seminario dantesco permanente, 3 marzo-2 dicembre 2021. Milano : Vita e Pensiero, 2022. XXII, [1], 448 p. : ill. ; 22 cm.

BA-081.080

McAlpine, Erica: The poet's mistake. Princeton (N.J.) ; Oxford : Princeton University Press, 2020. XV, [3], 277 p. ; 24 cm.

BA-081.082

Bloom, Harold (1930-2019): Take arms against a sea of troubles : the power of the reader's mind over a universe of death. New Haven (Conn.) ; London : Yale University Press, cop. 2020. VI, [2], 663 p. ; 24 cm.

BA-081.085 (IROD882 V72)

Vergara, José (1988-): All future plunges to the past : James Joyce in Russian literature. Ithaca (N.Y.) [etc.] : Northern Illinois University Press, 2021. XIII, 254 p. ; 24 cm.

BA-079.941 (IROD850 C17)

"Che schiava di Roma Iddio la creò" : l'impronta del classico nella poesia giuliana dall'epoca asburgica al secondo novocento. Gorizia : Istituto Giuliano di Storia, Cultura e Documentazione, cop. 2022. 217, [2] p. : ill. ; 24 cm.

KC-109.104

Teoriâ i istoriâ èkfrasisa : itogi i perspektivy izučeniâ : kollektivnaâ monografiâ. Siedlce : Wydawnictwo Naukowe IKR[i]BL, 2018. 703 p. : ill., rëszben színes ; 25 cm.

BA-081.091

Leckie, Barbara (1960-): Open houses : poverty, the novel, and the architectural idea in nineteenth-century Britain. Philadelphia (Pa.) : University of Pennsylvania Press, 2018. [5], 303 p. : ill. ; 24 cm.

BA-083.306

Jones, Chris (1971-): Fossil poetry : Anglo-Saxon and linguistic nativism in nineteenth-century poetry. Oxford : Oxford University Press, 2018. IX, 312 p. : ill. ; 24 cm.

BA-083.081

Deguïn, Yohann (1991-): L'écriture familiale des mémoires : noblesse, 1570-1750. Paris : Honoré Champion, 2020. 374 p. : ill. ; 24 cm.

BC-105.124

Joosen, Vanessa (1977-): Adulthood in children's literature. London [etc.] : Bloomsbury Academic, cop. 2018. XI, 243 p. : ill. ; 24 cm.

BA-083.302

Schironi, Francesca: The best of the grammarians : Aristarchus of Samothrace on the Iliad. Ann Arbor (Mich.) : University of Michigan Press, cop. 2018. XXVI, 908 p. ; 24 cm.

BA-083.311

American literary history and the turn toward modernity. Gainesville (Fla.) [etc.] : University Press of Florida, 2018. [VII], 290 p. : ill. ; 24 cm.

BA-083.309

Wilde, Oscar (1854-1900): The annotated prison writings of Oscar Wilde. Cambridge (Mass.) ; London : Harvard University Press, 2018. [10], 394 p. : ill. ; 24cm.

BA-080.369 BA-080.369

Colombo, Giuseppe (1950-): Trittico nuziale : legami d'amore per un disegno di civiltà. Milano : Vita e Pensiero, 2020-2022. 3 db ; 22 cm.
3., Chesterton, una sinfonia per quattro voci. - 2022. - XXXV, 243 p.. - (Filosofia ed esperienza religiosa ; 12.) ISBN 978-88-343-5104-8

BA-081.260

Chaudhuri, Amit (1962-): The origins of dislike. New York (N.Y.) : Oxford University Press, 2018. X, 333 p. : ill. ; 23 cm.

BA-081.255

Crowley, Lara M.: Manuscript matters : reading John Donne's poetry and prose in early modern England. New York (N.Y.) : Oxford University Press, 2018. XIX, 255 p. : ill. ; 23 cm.

BA-083.310

De Boever, Arne: Finance fictions : realism and psychosis in a time of economic crisis. New York (N.Y.) : Fordham University Press, 2018. [8], 258 p. : ill. ; 24 cm.

BA-083.308

Shakespeare and the soliloquy in early modern English drama. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2018. X, 278 p. : ill. ; 24 cm.

BA-081.296

Harris, Sharon M. (1949-): Rebecca Harding Davis : a life among writers. Morgantown (W.V.) : West Virginia University Press, 2018. [6], 493 p. : ill. ; 24 cm.

BA-083.329

Dearborn, Mary V. (1955-): Ernest Hemingway : a biography. New York (N.Y.) : Vintage Books, 2018. [10], 738 p. : ill. ; 24 cm.

BA-083.331

Cord, Florian (1982-): J. G. Ballard's politics : late capitalism, power, and the pataphysics of resistance. Berlin ; Boston (Mass.) : De Gruyter, cop. 2018. [IX], 264 p. ; 24 cm.

BA-081.227 (IROD820 M39)

Mason, Emma (1972-): Christina Rossetti : poetry, ecology, faith. New York (N.Y.) : Oxford University Press, 2018. XV, [1], 212 p. : ill., főként térk. ; 21 cm.

BA-081.323 (IROD827 G30)

Gatta, John (1946-): Spirits of place in American literary culture. New York (N.Y.) : Oxford University Press, cop. 2018. X, 286 p. : ill. ; 22 cm.

Nyelvészet

BA-083.236

French theories on text and discourse. Berlin ; Boston (Mass.) : De Gruyter, cop. 2023. VI, 286 p. : ill. ; 24 cm.

BA-083.265

Gonya, Adam: Stanley Cavell and the potencies of the voice. New York (N.Y.) [etc.] : Bloomsbury Academic, 2019. IX, [1], 211 p. ; 24 cm.

BA-083.266

Reference and representation in thought and language. New York (N.Y.) : Oxford University Press, 2017. XI, 283 p. ; 24 cm.

BA-081.318 (NYELV803 F 78)

Kontaktvarietäten des Deutschen im Ausland. Tübingen : Narr Francke Attempto, cop. 2021. XII, 512 p. : ill., részben térk. ; 24 cm.

Történettudomány, művelődéstörténet, régészet

BA-083.192

Wilson, Mark B.: Dictator : the evolution of the Roman dictatorship. Ann Arbor (Mich.) : University of Michigan Press, cop. 2021. VI, 470 p. ; 24 cm.

BA-083.175

O'Callaghan, Michelle: Crafting poetry anthologies in Renaissance England : early modern cultures of recreation. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2020. X, 251 p. : ill. ; 24 cm.

BA-083.248

Nevala-Lee, Alec (1980-): Inventor of the future : the visionary life of Buckminster Fuller. New York (N.Y.) : Dey Street, 2022. [12], 655 p. : ill. ; 24 cm.

KC-109.057

Zeuske, Michael (1952-): Handbuch Geschichte der Sklaverei : eine Globalgeschichte von den Anfängen bis zur Gegenwart. Berlin ; Boston (Mass.) : De Gruyter Oldenbourg, 2019. 1 db ; 25 cm.
1. - 2019. - XXIV, 658 p ISBN 978-3-11-055884-5

BA-083.264

Larsen, Timothy (1967-): John Stuart Mill : a secular life. Oxford : Oxford University Press, 2018. IX, 242 p. ; 21 cm.

358.334

Jukić Buča, Vendi (1983-): Kasnoantički i ranosrednjovjekovni nalazi iz četvrti sv. Teodora u Puli = Late antique and early medieval finds from St Theodore's quarter in Pula. Pula : Arheološki Muzej Istre, 2021. 276, [3] p. : ill., részben színes, részben térk. ; 31 cm.

KC-106.285

Gestá, symboly, ceremónie a rituály v stredoveku. Bratislava : Veda : Historický Ústav SAV, 2019. 263 p. : ill. ; 25 cm.

KA-100.176

Douglas, Lawrence (1959-): Pamięć sądu : o stanowieniu prawa i kreowaniu historii podczas procesów dotyczących Holokaustu. Warszawa : Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma, 2022. 350, [1] p. : ill. ; 24 cm.

BA-054.383

Tumler, Marian (1887-1987): Die Urkunden des Deutschordens-Zentralarchivs in Wien. Regesten. Marburg : Elwert, 2006-2020. 7 db : ill. ; 23 cm
7., April 1756 - Mai 1948. - Ilmtal-Weinstraße : VDG, 2020. - p. VI, 2813-3248.. - (Quellen und Studien zur Geschichte des Deutschen Ordens, ISSN 0481-3626 ; 60/7.). (Veröffentlichungen der Internationalen Historischen Kommission zur Erforschung des deutschen Ordens ; 11/7.) ISBN 978-3-89739-949-5

KA-101.716

Kommendenausbau im Hl. Römischen Reich des 13. Jahrhunderts : Italien, Franken, Preussen und Livland in vergleichender Perspektive. Ilmtal-Weinstraße : VDG, cop. 2022. X, 215 : ill. ; 23 cm.

KA-101.714

Der Liber Ordinarius : die Grundlage für die Liturgie des Deutschen Ordens im Mittelalter. Ilmtal-Weinstraße : VDG, cop. 2022. X, 604 p. : ill. ; 23 cm.

KA-101.713

Deutschordensgeschichte aus internationaler Perspektive : Festschrift für Udo Arnold zum 80. Geburtstag. Ilmtal-Weinstraße : VDG, cop. 2020. XXIX, 369 p., [16] t. : ill., színes ; 23 cm.

KA-101.715

Akkon - Venedig - Marienburg : Mobilität und Immobilität im Deutschen Orden : Vorträge der Tagung der Internationalen Historischen Kommission zur Erforschung des Deutschen Ordens in Venedig 2018. Ilmtal-Weinstraße : VDG, cop. 2022. VIII, 312 p., [48] t. : ill., főként színes ; 23 cm.

KB-103.832

Prapovijest u rukama : izložba Arheološkog Muzeja Istre = La preistoria nelle mani : mostra del Museo Archeologico dell'Istria = Prehistory in hands : exhibition by Archaeological Museum of Istria. Pula : Arheološki Muzej Istre, [2018]. 140 p. : ill., színes ; 16x24 cm.

KC-109.076

Turik, Radoslav (1980-): Zoznam padlých vojakov rakúsko-uhorského pešieho pluku č 67.. Humenné : Klub Vojenskej Históriae Beskydy, 2021. 240 p. : ill., részben térk. ; 30 cm.

358.332

Fecher, Franziska: Archaeological investigations in Guadalupe, northeast Honduras : interaction networks during the late pre-Hispanic period (AD 900-1525). Wiesbaden : Harrassowitz, 2022. XVII, [3], 275 p. : ill. ; 31 cm.

BA-083.284

Angelier, François (1958-): Georges Bernanos : la colère et la grâce. Paris : Éditions du Seuil, cop. 2021. 629, [6] p. ; 24 cm.

BC-105.813

Stephenson, Paul (1969-): New Rome : the empire in the East. Cambridge (Mass.) : The Belknap Press of Harvard University Press, 2022. XII, 432 p. [17] t., [1] t.fol. : ill., részben színes, részben térk. ; 25 cm.

KC-106.721

Rok 1968 - 50 rokov po.... Bratislava : Veda : Historický Ústav Slovenskej Akadémie Vied, 2019. 246 p. : ill. ; 25 cm.

KC-109.075

Ryžski mîr 1921 goda ì Belarus' : da 100-goddzâ zaklûčennâ : zbornik artykulaŭ. Minsk : Belaruskaâ Navuka, 2022. 302, [1] p., [12] t. : ill., részben színes, részben térk. ; 25 cm.

Filozófia, vallás

BA-083.173

Fitzgerald, William (1952-): The living death of antiquity : neoclassical aesthetics. New York (N.Y.) : Oxford University Press, 2022. XII, 272 p. : ill., részben színes, részben kotta ; 24 cm.

BA-083.277

Husserl and analytic philosophy. Berlin ; Boston (Mass.) : De Gruyter, 2018. VIII, 338 p. : ill. ; 24 cm.

KA-101.676

Uushenkisyys. Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2022. 471 p. : ill. ; 21 cm.

KB-103.840

Rochallyi, Radoslav (1980-): *Mythra invictus : o údele človeka*. Bratislava : Vydavateľstvo Spolku Slovenských Spisovateľov, cop. 2019. 103 p. : ill. ; 16 cm.

BA-081.084

Caner, Daniel (1964-): *The rich and the pure : philanthropy and the making of Christian society in early Byzantium*. Oakland (Calif.) : University of California Press, 2021. XIX, 410 p. : ill., részben térk. ; 24 cm.

KA-101.674

Kivistö, Sari (1968-): *Toista ajatellen : historiallisia ja kulttuurisia näkökulmia toiseuden kohtaamiseen*. Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2022. 285 p. ; 21 cm.

BA-079.974

Babut, Daniel (1929-2009): *La religione dei filosofi greci : da Talete agli stoici*. Milano : Vita e Pensiero, 2022. 238, [1] p. ; 22 cm.

BA-083.080

Lambin, Gérard (1946-): *Aspects du divin dans la Grèce antique*. Paris : L'Harmattan, 2021. 246 p. ; 24 cm.

Társadalomtudomány

BA-083.245

The culture of the aristocracy in the Habsburg Monarchy, 1750–1820. [Wien] : Praesens, cop. 2022. 421 p. : ill. ; 21 cm.

KA-101.717

Ehrmann-Pösch, Alice: *Bettler, Pfründner, Hausarme : Armenfürsorge in der Frühen Neuzeit am Beispiel Mergentheim, Residenzstadt des Deutschen Ordens. Ilmtal-Weinstraße : VDG, cop. 2022. IX, 390 p., [16] t. : ill., főként színes ; 23 cm.*

KA-101.672

Nykänen, Tapio: *Lapin ihminen : identifikaatiot, ympäristöt ja yhteinen erityisyys*. Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2022. 194 p. : ill. ; 21 cm.

KA-101.320

Jeszenszky, Géza (1941-): *Lost prestige*. Reno (Nev.) : Helena History Press, 2020. 415 p., [5] t. : ill., részben térk. ; 24 cm.

BA-081.244

Ronell, Avital (1952-): *Complaint : grievance among friends*. Urbana (Ill.) ; Chicago (Ill.) ; Springfield (Ill.) : University of Illinois Press, 2018. VI, [4], 244 p. ; 24 cm.

Tudománytörténet

KC-108.997

Amino acids, peptides and proteins. Cambridge : Royal Society of Chemistry, cop. 2021. XVIII, 170 p. : ill., részben színes ; 25 cm.

358.320

Papahagi, Adrian (1976-): A Transylvanian puzzle : reconstructing medieval culture from manuscript fragments : catalogue of an exhibition held at the Library of the Romanian Academy, Cluj-Napoca, 8 February - 8 April 2022. Cluj-Napoca : Presa Universitară Clujeană, 2022. 107 p. : ill., színes ; 31 cm.

BA-081.081

Foley, Abram: The editor function : literary publishing in postwar America. Minneapolis (Minn.) ; London : University of Minnesota Press, cop. 2021. [6], 223 p. : ill. ; 22 cm.

KC-109.052

Szelényi, Gusztáv (1904-1982): Foundations of agro-zoocenology. Paris ; Budapest : L'Harmattan, 2022. 176 p. : ill. ; 25 cm.

Művészetek

KA-101.602

Anderson, Paul (1961-): Collaboration in the Renaissance : the lateran nave ceiling and fabbrica of the Cathedral of Rome under Pope Pius IV. Città del Vaticano : Archivio Capitolare Lateranense, 2018. XX, 442 p., [48] t. : ill., főként színes ; 24 cm.

BA-083.274

Platonismus und spätägyptische Religion : Plutarch und die Ägyptenrezeption in der römischen Kaiserzeit. Berlin ; Boston (Mass.) : De Gruyter, cop. 2019. VI, 335 p. ; 24 cm.

358.333

Demonja, Damir (1966-): Corpus ecclesiarum Franciscanarum : katalog franjevačkih crkava na hrvatskoj obali do kraja 16. stoljeća = a catalogue of Franciscan churches on the Croatian seaboard up to the end of the sixteenth century. Pula : Arheološki Muzej Istre, 2021. 222 p. : ill., részben térk. ; 31 cm.

KA-101.675

Tekstin nautinnosta : kuan luennasta kirjoittamisen aktiin. Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2022. 489 p. : ill., részben színes ; 21 cm.